

The procession of the Mysteries of Campobasso

dott. Federico Bonfanti

dott.ssa Irene Spada

dott. Donato D'Alessandro

dott.ssa Lia Montereale

Two-day European Conference «Intangible Cultural Heritage, Museum and Innovation»: The power of transformation

Cité internationale de la tapisserie, Aubusson (France)

5-6.02.2019





QUI NACQUE
IL 3 DICEMBRE 1718
PAOLO SAVERIO DI ZINNO
SCULTORE D'ARTE SACRA

NELLA UMILE BOTTEGA FRA METALLI E FUOCO
NEL TORMENTO CREATIVO
IDEO
I GENIALI "MISTERI"
LEVANDO AL CIELO NELL'AZZURRO INFINITO
SANTI MADONNE ED ANGELI

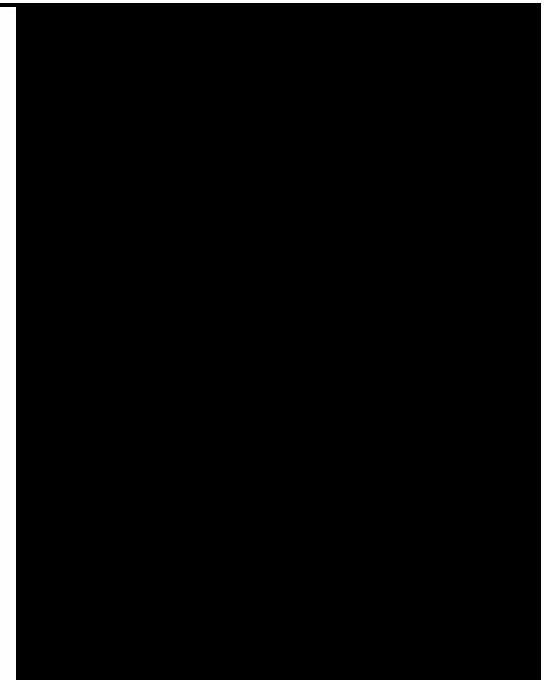
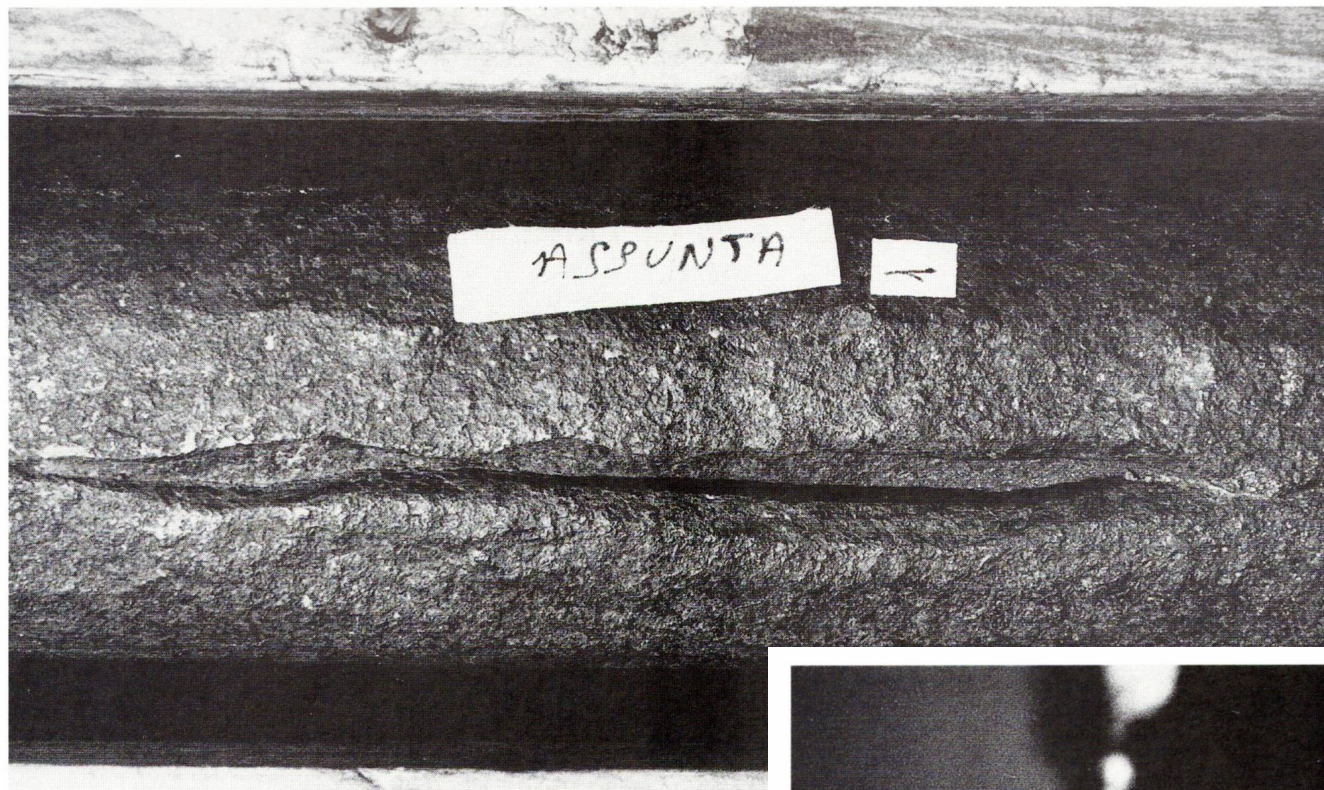
CAMPOBASSO MEMORE POSE IL 22 MAGGIO 1951

G. O. E.

Paolo Saverio Di Zinno's birthplace
Commemorative plaque

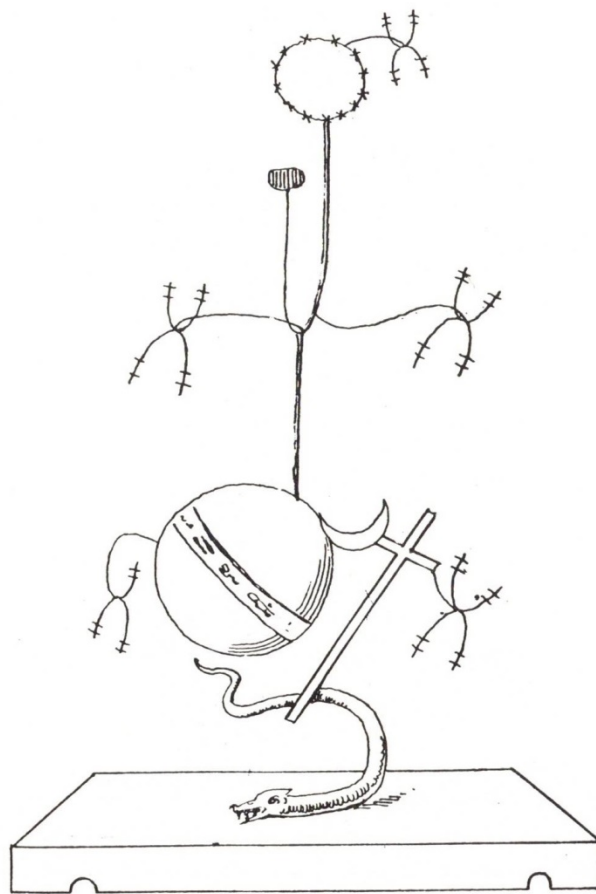


Paolo Saverio Di Zinno: drawings - half XVIII century
Eliseo Collection, Biblioteca Provinciale «P. Albino», Campobasso



Details of the Mysteries machine:
iron and steel alloy





Consegno del Misterio



Misterio dell'Immacolata Concezione

Albino P., *La processione del Corpus Domini a Campobasso*, 1876

Drawings by Pasquale Mattei (1813-1879)

The Mystery of the Immaculate Conception



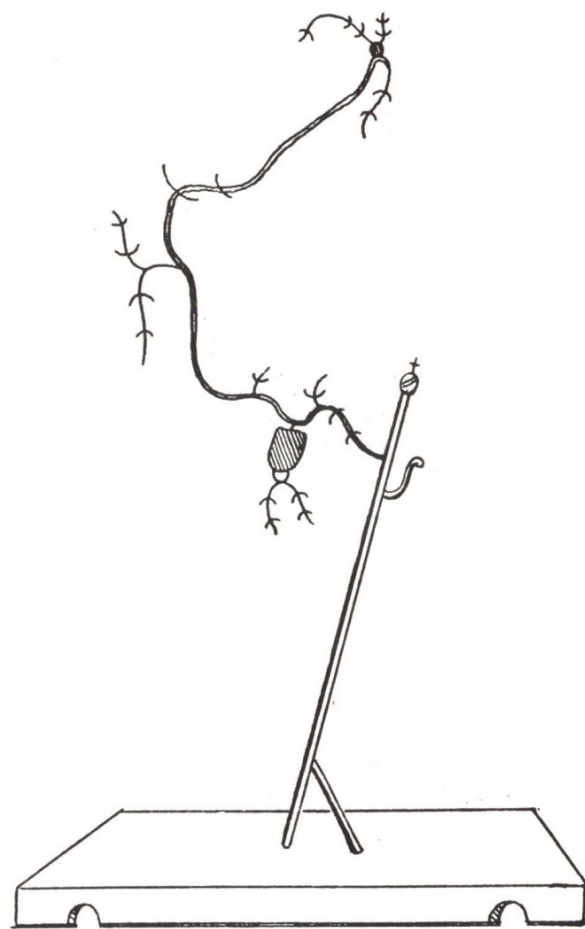
VII^e
MYSTERE DE L'IMM. CONCEPTION.

Ambrosiani V., *La processione de la Fête de Dieu et les groupes vivants de Campobasso*,
Revue du regne, 1890
Photo by Antonio Trombetta (1831-1915)
The Mystery of the Immaculate Conception

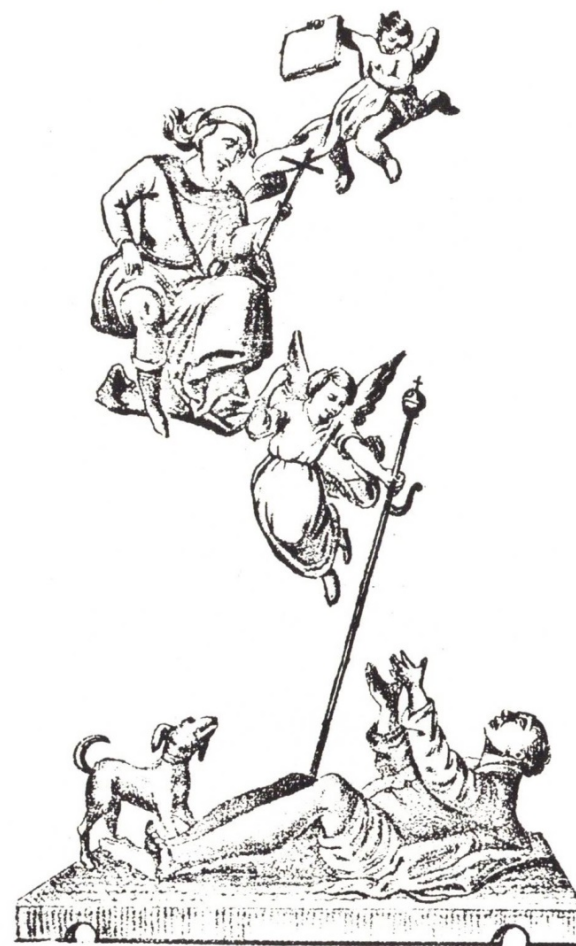


IX^e
MYSTÈRE DE ST. ROCH.

Ambrosiani V., *La processione de la Fête de Dieu et les groupes vivants de Campobasso*,
Revue du regne, 1890
Photo by Antonio Trombetta (1831-1915)
The Mystery of St. Roch



9
Congegno del Misterio



9
Misterio di S. Rocco

Albino P., *La processione del Corpus Domini a Campobasso*, 1876

Drawings by Pasquale Mattei (1813-1879)

The Mystery of St. Roch



The procession of the Mysteries, 1920 circa



The procession of the Mysteries, 1920 circa
The Mystery of St. Nicholas



Children are being dressed by some members of the *Misteri e Tradizioni* Association just before the procession of the Mysteries starts



The procession of the Mysteries nowadays
The Mystery of St. Isidore



The procession of the Mysteries nowadays



The procession of the Mysteries nowadays



The *Misteri e Tradizioni* Association, established in February 1997, posing in front of the Museum of the Mysteries



The Museum of the Mysteries in Campobasso, opened in 2006



The Museum of the Mysteries, Machines



The Museum of the Mysteries, Machines Room

LE CENTO CITTÀ D'ITALIA

Supplemento mensile illustrato del SECOLO

Prezzo di ogni numero del Supplemento Cent. 10 in tutta Italia. SERIE IX. — Disp. 105.^a Il presente Supplemento si dà gratis agli abbonati del SECOLO

CAMPOBASSO

CENNI STORICI



Ne l'origine di Campobasso si perda tra le età oscure della storia dei primi abitatori d'Italia, ce l'attestano gli avanzi di mura osche, esistenti sul monte a ridosso del quale è sita questa nostra città. Queste mura, simili a quelle di Boviano ed Isernia,

ciascuna pietra. Sono queste mura, secondo molti storici, dell'antica *Herculaneum*, città e fortezza nel centro del Sannio Pentro e nomata da Tito Livio, e ricovero de' Sanniti in caso estremo di difesa; poichè era ben fortificata essendo posta sul monte insospugnabile, sul quale s'erge ora il castello de' Monforti, eretto nel 1459 da Nicola I conte di Campobasso e di Gambatesa. Fu distrutta Ercolanea nell'anno 203 av. Gesù Cristo (1) da Spurio Carvilio Massimo dopo aver sconfitto pienamente i Sanniti tra Cominio ed Aquilonia ora Agnone, e dopo

ioni romani, mandati a ripopolare queste contrade, costrussero novelle abitazioni.

Così finì l'epoca osca del Sannio, ed ebbe incominciamento la romana; alle costruzioni osche successe l'*opus reticulatum*, colle altre diverse forme di opere romane, e le città scesero al piano e nei luoghi men atti a difesa. Scesero i barbari, diedero il crollo all'impero romano, gli abitanti le città al piano non essendo sicuri e non osando ritornare negli antichi luoghi degli oschi s'addossarono ai monti.

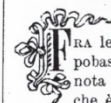
Così al periodo osco e romano, succe-

città del medio evo; la da due borghi come d'«Campus de Prata», ch'è superiore, e oggi v'è anche nomasi de' Prata; e ch'era nel piano inferiore del monte; che il primo le ordinarie vicende dell'che rimase il secondo, grande e popolato.

Un frammento di antipolerale nelle vicinanze è rinvenuta, insieme ad

E la passeggiata preferita di tutta Campobasso, e nelle sere del concerto musicale è affollato di signore in modo straordinario.

LA FESTA DEI MISTERI



TRA le curiose usanze che ha Campobasso, è caratteristica e degna di nota la festa del *Corpus Domini*, che è la più antica e più solenne.

vi si celebrano. In tutti i paesi limitrofi, si viene ad ammirare la festa comunemente detta *Corpus Domini*, che sta prostrato sulla catasta di legna in atto di essere sacrificato a Dio, Abramo, in piedi, che brandisce il coltello per uccidere suo figlio ed un angelo che, librato in aria, ferma il braccio di Abramo, alzato in atto di ferire, e gli addita l'ariete da immolare in luogo di Isacco.

Il quinto mistero è quello di Santa Maria Maddalena. È alto 13 palmi, ed è formato da sei personaggi, cioè: il vescovo San Mas-

ASSOCIAZIONE MISTERI E TRADIZIONI - CAMPOBASSO



LA FACE



Misterio di S. Crispino



Misterio di S. Gennaro



Misterio di Abramo

The Archive at the Museum of the Mysteries: a journal tells about the Mysteries, 1895



The Museum of the Mysteries, Entry Room

Anno XXV - n. 1

3 Giugno 2018

15.000 copie gratuite

LA DOMENICA DEI MISTERI

A cura
dell'Associazione Misteri e Tradizioni

SI PUBBLICA A CAMPOBASSO OGNI ANNO
la domenica del Corpus Domini

Museo dei Misteri
Via Trento, 3 CAMPOBASSO



The *Misteri e Tradizioni* Association annual journal, 2018

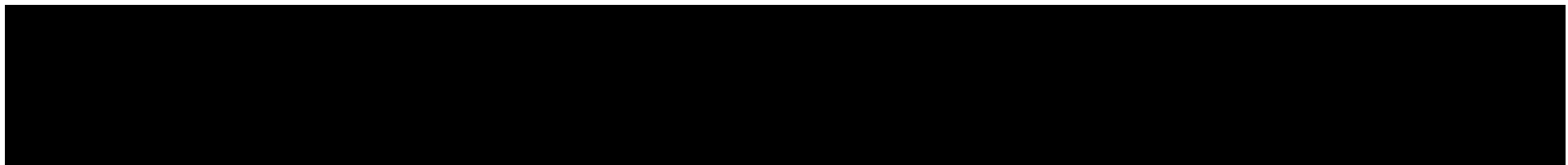


The comic book of the Mysteries by
Misteri e Tradizioni Association





The Procession of the Mysteries awards (2012, 2018)



Campobasso finalmente ha il Museo dei Misteri, inaugurato il 07 ottobre 2006, è una realtà indispensabile per dare dignità all'ingegno di Paolo Saverio di Zinno e agli "Ingegni" da lui ideati e realizzati a metà del '700, che nel giorno del Corpus Domini. A undici anni dalla sua apertura i risultati sono più che soddisfacenti, risulta il Museo più visitato della regione Molise con oltre 200 mila visitatori, 200 eventi, 20 mila fotografie catalogate, 200 documenti datati e 500 video. Il Museo è stato allestito nella struttura (ex ENEL) di via

The Museum of the Mysteries official website – museum page



2 Dicembre 2018: La sfilata invernale dei Misteri in occasione dei 300 anni dalla nascita del Di Zinno

By Associazione Misteri e Tradizioni • 13 Novembre 2018

La tradizionale Processione dei Misteri si svolgerà in via straordinaria il 2 dicembre, in occasione dei 300 anni della nascita di Paolo Saverio Di Zinno (3 dicembre 1718). La sfilata invernale, che aprirà le festività natalizie, seguirà un percorso ridotto per



DI ZINNO'S STORY: download disponibile!

By Associazione Misteri e Tradizioni • 25 Ottobre 2018

Di Zinno's Story, un racconto a fumetti dedicato alla vita di Paolo Saverio Di Zinno. In questo modo l'Associazione Misteri e Tradizioni ha voluto ricordare il geniale Artista campobassano famoso per gli Ingegni a 300 anni dalla sua nascita. Grazie ai disegni del bravo fumettista Luigi de Michele, ai testi di Andrea Damiano e al.

[Leggi tutto](#) ▶



16 Settembre 2018: la grande famiglia dei Misteri



IMMACOLATA CONCEZIONE

Della Vergine Maria, pur non essendo esplicitamente citata nelle Sacre Scritture, è stata oggetto di venerazione fin dalle origini del Cristianesimo. Gli elementi caratteristici della raffigurazione dell'Immacolata Concezione della Vergine Maria, tutti presenti nel relativo Mistero, sono tratti sia dal Libro dell'Apocalisse (12, 1-2) sia dal Libro della Genesi (3,15). Nel primo si fa riferimento ad "una donna vestita di sole con la luna sotto i suoi piedi e una corona di dodici stelle sul capo", mentre nel secondo si prefigura l'ostilità tra la stirpe della donna e quella del serpente tentatore.



PERSONAGGI:
6



PORTATORI:
16 + 2 agli Scannetti



ALTEZZA:
5,80 m.



**VICE CAPO
SQUADRA:**
1



PESO:
125 kg



CAPO SQUADRA:
Delfino DE SANTIS

The Museum of the Mysteries official website
page with the description of the shoulder-borne machines

SAN NICOLA



Il Mistero raffigura un miracolo compiuto da S. Nicola, protagonista un fanciullo di Bari rapito alla propria famiglia da corsari saraceni e venduto come servo al re di Babilonia. Una sera, mentre il fanciullo stava servendo da bere al re, apparve S. Nicola che lo prese per i capelli e lo riportò in patria sotto lo sguardo stupito degli astanti. L'angelo che accompagna il Santo tiene in mano un libro con sopra tre sfere d'oro in ricordo del Vangelo donato a S. Nicola dall'imperatore Costantino e delle doti miracolosamente procurate da S. Nicola a tre giovani fanciulle.

Personaggi: nove - Portatori: diciotto
Altezza: m. 5,30 - Peso: Kg. 605



A child of Bari (Apulia), kidnapped from his family by Saracen pirates, was in service to the king of Babylon. One evening, while he was serving the king, S. Nicola appeared and lifting him by his hair brought him back home. An angel holds a Gospel book with three golden spheres above it in memory of the Gospel book which the Emperor Constantine gave S. Nicola and of the dowries miraculously obtained for three girls by the Saint.

Characters: nine - Bearers: eighteen
Height: 5,30 meters - Weight: 605 kg



foto: Roberto de Rensis

Associazione
Misteri
Tradizioni
Misteri da Misteri

MARIA MADDALENA



Esule in Provenza dopo la Risurrezione di Cristo, Maria Maddalena si ritirò in preghiera in un luogo deserto. Un giorno chiese a S. Massimino, vescovo di Aix, di comunicarla e quando questi entrò in chiesa vide la Santa sospesa in aria nei pressi dell'altare circondata da angeli e, dopo averla comunicata, vide la sua anima salire al cielo. Completano la scena altri due angeli che fanno le veci dei chierichetti.

Personaggi: sei - Portatori: diciotto
Altezza: m. 5,40 - Peso: Kg. 534



After Christ's Resurrection, Mary Magdalene escaped to Provence and retired to a desert place. One day she asked S. Massimino, bishop of Aix, to receive the Holy Communion. When he entered the church, he saw her floating above the altar and then, having given her the communion, he witnessed her soul ascending to the sky. The scene depicted is completed by two angels who represent altar boys.

Characters: six - Bearers: eighteen
Height: 5,40 meters - Weight: 534 kg



foto: Roberto de Rensis

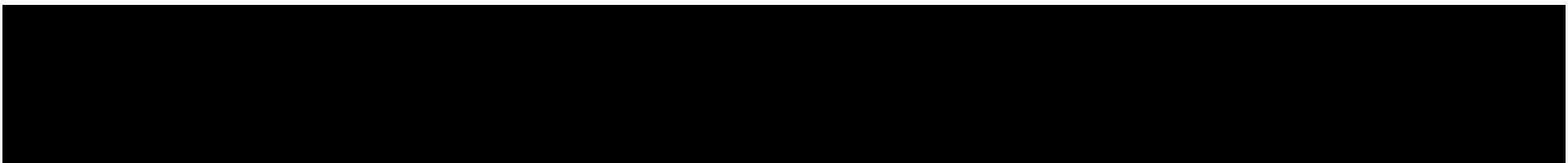
Associazione
Misteri
Tradizioni
Misteri da Misteri

20
MISTERI E TRADIZIONI
XX ANNIVERSARIO

The Museum of the Mysteries:
bilingual labels



The Museum of the Mysteries, Projection Room



Ministero per i beni e le attività culturali
Segretariato Regionale per il Molise

Cerca... 🔍

[Home](#) [Chi siamo](#) [Istituti](#) [Funzioni](#) [Normativa](#) [Mappe Tematiche](#) [Fumetto digitale](#)



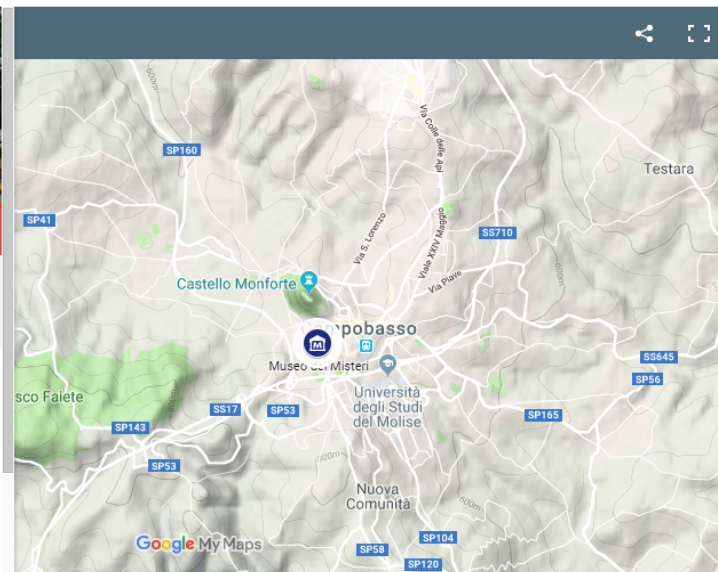
← Museo dei Misteri

nome
Museo dei Misteri

Dettagli da Google Maps

Via Trento, 3, 86100 Campobasso CB
+39 328 555 6549
www.misterietradizioni.com
4.5 ★★★★★

[Visualizza in Google Maps](#)



Mappe Tematiche

[Aree Archeologiche](#)

[Arte](#)

[Borghi](#)

[Enogastronomia](#)

[Feste e Tradizioni](#)

[Minoranze Linguistiche](#)

[Musei Archeologici](#)

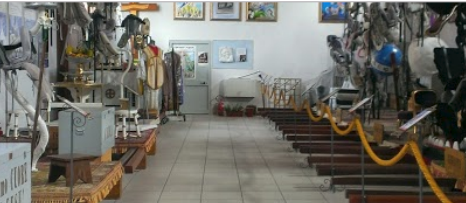
[Musei Locali](#)

[Crediti](#)

Regional Secretariat for Molise official website – thematic maps

← → ↻ https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1A2Hvs0xxwARUluKdztzK2kUqnQOZbS&ll=41.5585207%2C14.65653420000001&z=10

App Google




← Museo dei Misteri →

nome
Museo dei Misteri

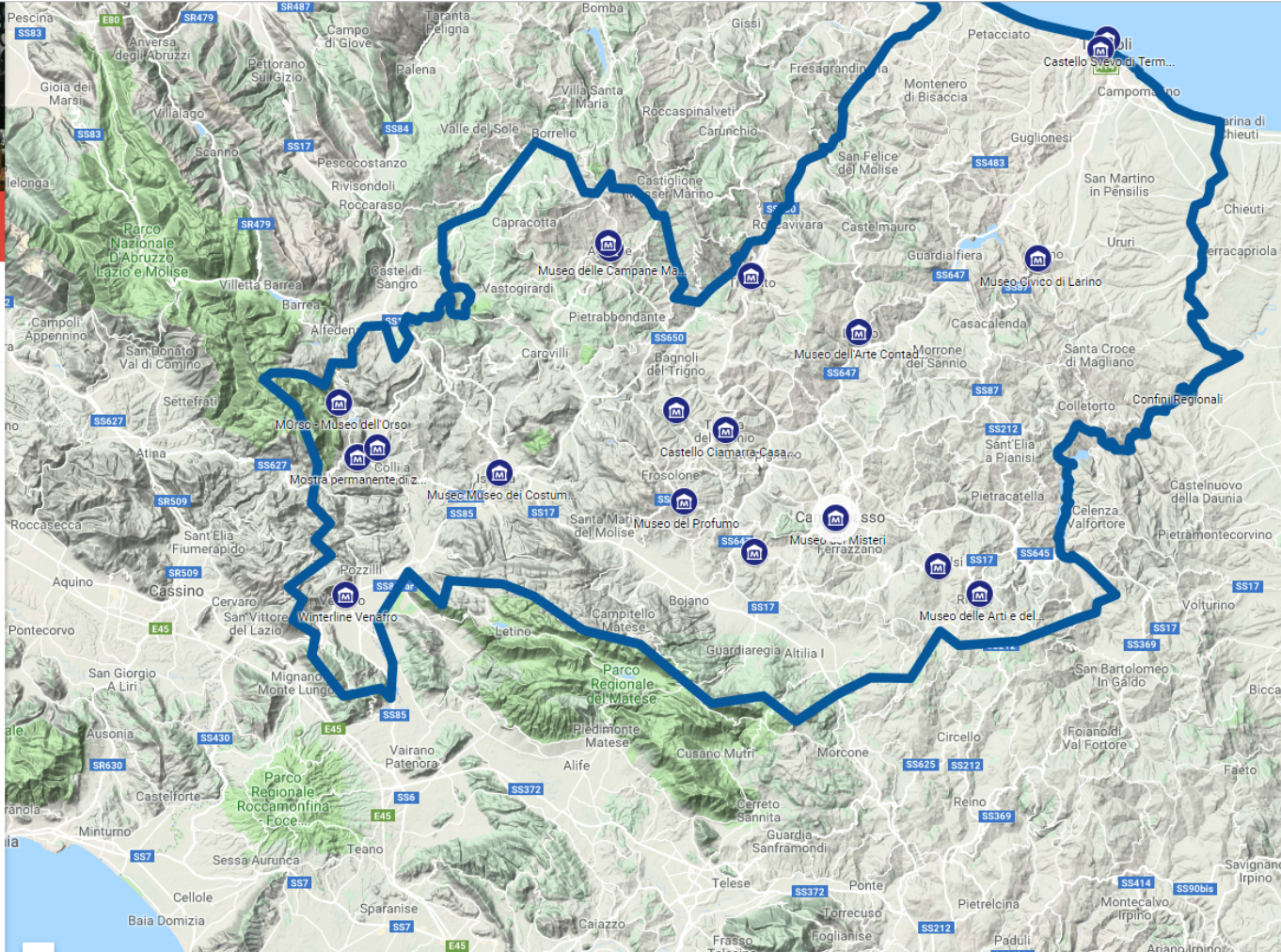
Dettagli da Google Maps

Via Trento, 3, 86100 Campobasso CB
+39 328 555 6549
www.misterietradizioni.com
4.5 ★★★★★

Visualizza in Google Maps



10 foto di Google Maps



Regional Secretariat for Molise official website – thematic map about Molise local museums
The Museum of the Mysteries



The Museum of the Mysteries, Machines Room



The Museum of the Mysteries - Machines Room,
during the preparation for the procession of the Mysteries



The Museum of the Mysteries - Machines Room,
during the preparation for the procession of the Mysteries



CONTATTI

HOME / CONTATTI

Associazione Misteri e Tradizioni

Museo dei Misteri

Via Trento, 3 - CAMPOBASSO

INGRESSO MUSEO AD OFFERTA LIBERA

Orario apertura: 16,00 - 18,00

(Per altri orari e festivi è gradita la prenotazione)

Tel. 328 55 56 549 - 327 59 54 028

info@misterietradizioni.com

museo@misterietradizioni.com

Il tuo nome (richiesto)

La tua email (richiesto)

Oggetto

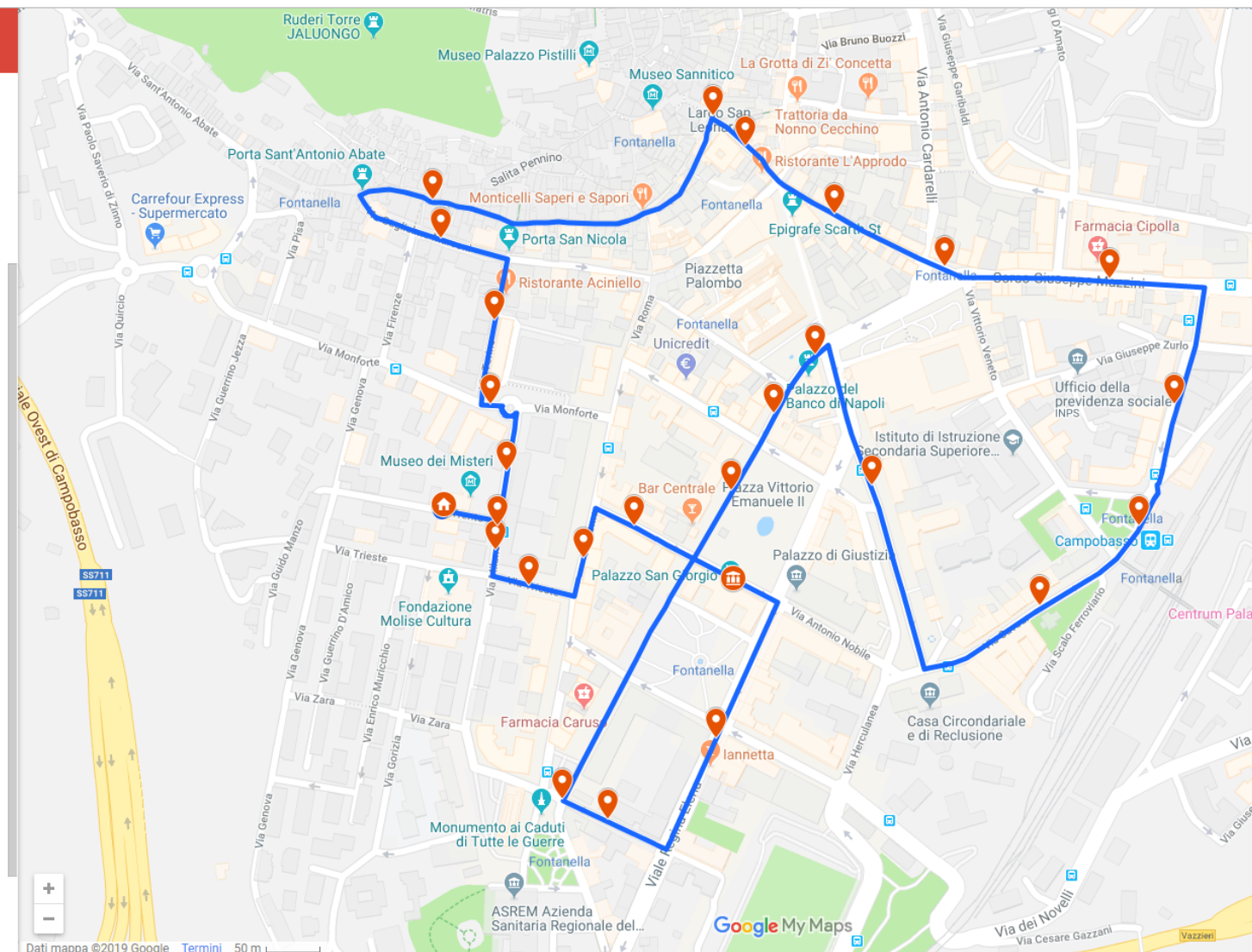
Il tuo messaggio



The Museum of the Mysteries official website – contact information

Il Percorso della Sfilata ...

- Tappa 1 - Via Trento
- Tappa 2 - Via Milano
- Tappa 2 - Via Monforte
- Tappa 3 - Via Torino
- Tappa 5 - Via Marconi
- Tappa 6 - Via S. Antonio Abate
- Tappa 7 - Via Largo S. Leonardo
- Tappa 8 - Via Cannavina
- Tappa 9 - Via Ferrari
- Tappa 10 - Piazza Cesare Battisti
- Tappa 11 - Via Mazzini
- Tappa 12 - Via Umberto I
- Tappa 13 - Piazza Cuoco
- Tappa 14 - Via Cavour
- Tappa 15 - Corso Bucci
- Tappa 16 - Piazza Gabriele Pepe
- Tappa 17 - Corso Vittorio Emanuele II
- Tappa 18 - Piazza Vittorio Emanuele II
- Tappa 19 - Piazza della Repubblica
- Tappa 20 - Via Scatolone
- Tappa 21 - Viale Regina Elena
- Tappa 22 - Piazza Vittorio Emanuele II - ...
- Tappa 23 - Via de Attellis
- Tappa 24 - Via Roma
- Tappa 25 - Via Trieste
- Tappa 26 - Via Milano
- Tappa 27 - Rientro nel Museo



The Museum of the Mysteries official website – The procession of the Mysteries route

The procession of the Mysteries nowadays
The Mystery of St. Anthony Abbot



The creation of the National Museum System: first steps

MUSEI ITALIANI
Sistema nazionale

The Ministerial Decree n. 113 21/02/2018 establishes uniform levels of quality for museums and cultural places of both public and private ownership and activates the National Museum System

Attachment I – Uniform levels of quality for museums

The Ministerial Decree n. 276 18/06/2018 establishes the Committee for the National Museum System

The Ministerial Decree n. 542 20/06/2018 gives instructions on the organization of the National Museum System

The Ministerial Decree n. 360 09/08/2018 appoints the members of the Committee for the National Museum System

The procession of the Mysteries took place exceptionally on December 3rd 2018 to celebrate 300 years since Di Zinno's birth. The Mystery of St. Leonard.

